**ATELIER** 

## 27/11/2020

14.00 - 18.00

14.00 - 14.10

Le récit photographique comme outil narratif pour développer la connaissance et nourrir des imaginaires nouveaux

Davide Curatola Soprana, Alessandro Guida, Isabella Sassi Farias, Viviana Rubbo: *Urban Reports* 

14.10 - 14.30

## Quelle relation entre architecture et paysage?

Forcalquier, Alpes de Haute-Provence

Une réflexion avec Daniel Million-Rousseau, *maire de Méolans-Revel, Alpes de Haute-Provence* Samuel Chwalibóg, *architecte et urbaniste*,

### La voix des territoires Urban Reports

14:30 - 15:10

La redécouverte du patrimoine forestier La maisondu bois, Méolans-Revel.

Dialogue avec Dario Castellino, architecte

15:10 - 16.40

Le réaménagement du paysage productif

Borgata La Valliera, Castelmagno, Valle Maira

Dialogue avec Claudio Conterno, Titulaire de l'*Exploitation agricole Conterno Fantino* 

L'étable de Borgata Roccia, Sampeyre, Val Varaita.

Dialogue avec Barbara Martino, architecte

16.40 - 17.30

Les nouvelles communautés de planification Centre Culturel Lou Pourtoun, Ostana,

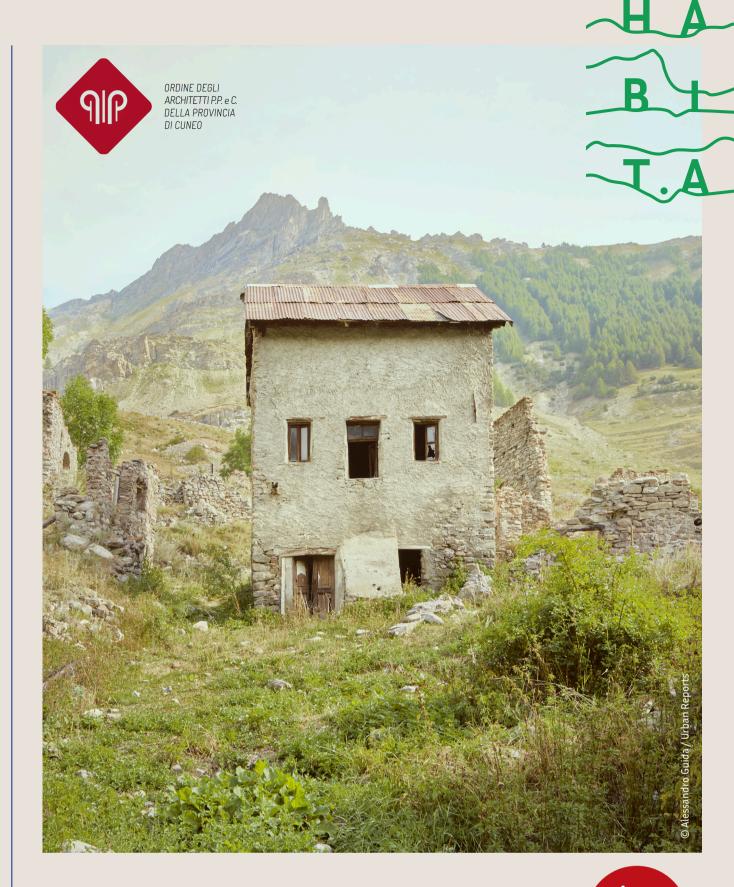
**Valle Po.**Dialogue avec Giacomo Lombardo,

ancien Maire d'Ostana

17:30 - 18:00

#### **Conclusions**

Dialogue avec Claudio Bonicco: architecte, Président de l'Ordre des Architectes P.P. et C. de la Province de Cuneo



# Habit.A



Dans le cadre du récit photographique élaboré à partir des dix architectures identifiées par le projet Habit. A cet atelier vise à développer certains des sujets issus au moyen de la contribution des acteurs du territoire. La lecture des images comme outil pour réfléchir sur la durabilité des territoires alpins à travers trois thèmes : le patrimoine forestier ; le réaménagement du paysage productif ; les nouvelles communautés de planification.

d 1464 Evénement gratuit après enregistrement au lien <u>hiips://morningsun.sgiservizi.cloud/elencoeventionline.asp?ordine=cn</u>















Fondo europeo di sviluppo regionale







Sous le patronage de







