

“Petite histoire écologique pour les enfants”

Salut les enfants, nous sommes trois personnages magiques : je suis l'elfe Quercia, j'aime les grands arbres puissants avec des grandes feuilles. Elle c'est Flora, une fée qui aime se cacher et voltiger entre les fleurs et, lui, c'est le lutin Pinuccio qui est un peu taquin, comme tous les lutins, mais qui aime dessiner les éléments naturels et connaît tous les arbres et les plantes. Si vous avez la moindre question, n'hésitez pas. Maintenant, les enfants, vous vous demandez : mais pourquoi êtes-vous là ? Nous devons vous dire quelque chose d'important : puisque nous sommes magiques, nous devenons parfois tout tout petits et nous nous cachons entre les feuilles et les fleurs des plantes, mais malheureusement nous voyons tant de gens qui jettent des papiers par terre, qui arrachent les feuilles et les fleurs, que cela nous fait mal car nous vivons dans ces plantes. Donc nous apprenons à respecter la nature, à la protéger et pour cela il faut la connaître. Souvenez-vous que les plantes naissent, grandissent, changent pendant les saisons, respirent et vivent comme vous. Alors, ensemble, nous observerons et ramasserons quelques feuilles et fleurs pour faire un bel herbier la prochaine fois. Vous savez ce que c'est ? Ce sera votre création qui vous servira à mieux comprendre les noms et la nature des arbres et des plantes qui se trouvent dans la cour de votre école.

Potager sur le balcon



Histoire écologique pour les enfants – Episode 1

L'extraterrestre curieux

Il était une fois, il n'y a pas si longtemps, un petit extraterrestre qui, fatigué de voler d'une planète déserte à l'autre, décida d'utiliser une de ses inventions : la machine à voyager dans le temps, et d'explorer la Terre. Que vit-il ? Des singes qui descendaient des arbres, s'organisaient en groupes et petit à petit ressemblaient toujours plus à des hommes. Ils commencèrent à chasser tous ensemble, puis cueillirent les fruits sauvages que la nature leur offrait mais ils devaient hélas toujours se déplacer parce que quand c'était l'hiver il n'y avait plus rien à manger et, ainsi, ils suivirent les animaux qui chassaient vers des lieux plus chauds. Alors, ils décidèrent de créer des petites communautés, appelées villages, d'élever des animaux et de cultiver la terre pour avoir plus à manger. Avant, ils vivaient dans des cavernes, puis ils commencèrent à construire des maisons, ils s'étaient partagés entre ceux qui organisaient le travail et ceux qui l'effectuaient. L'extraterrestre était fasciné, il décida de poursuivre par un tour du monde. Il vit les premières civilisations du Moyen Orient, qui firent d'importantes découvertes : les nombres, ils étudiaient les étoiles, inventèrent l'écriture et les premières lois écrites. Ils vivaient près des fleuves qui rendaient la terre apte à être cultivée. Il trouva l'Égypte ravissante avec ses pyramides, les tombes de rois appelées pharaons, que des milliers d'esclaves construisaient pierre par pierre. Ici aussi, à côté du fleuve Nil, on cultivait et on élevait des animaux pour nourrir la population et surtout les pharaons qui gouvernaient. Il y eut les anciens Romains et les Grecs qui dominèrent une grande partie du monde pendant longtemps, créèrent des villes avec des rues, des thermes, des théâtres, des belles villas pour les nobles et les empereurs avec de magnifiques jardins. Ils inventèrent les égouts, l'aqueduc et l'irrigation des champs. Ensuite, vint le soi-disant Moyen-Age, toute la vie était enfermée entre les murs des châteaux des nobles, des rois, des reines et des princesses, et les serfs de la glèbe travaillaient la terre pour les rassasier, tandis qu'eux vivaient dans le luxe. Il y eut de nouvelles découvertes de nouvelles terres, cultures et cultures se sont contaminées, de nouveaux objets sont arrivés grâce au commerce et ainsi que de nouvelles formes et de couleurs dans l'art. Pendant ce temps, ont été faites des inventions très importantes, comme par exemple la vapeur qui fut une véritable révolution. On créa les premières industries, jusqu'à celles plus modernes, avec des robots auxquels nous sommes habitués. Et pendant ce temps, l'agriculture changeait, il y avait de plus en plus d'outils qui aidaient l'homme, jusqu'à nos jours, où grâce aux automobiles, à l'électricité, la vie de l'homme changea complètement et donc aussi l'agriculture. Furent créés de grands tracteurs et d'autres moyens pour cultiver les terres avec toujours moins de main d'œuvre et toujours plus de culture produite. On fit des expériences pour modifier les gènes des légumes pour essayer de créer des plantes plus résistantes et qui feraient plus de fruits, même si ce n'est pas toujours bon de manger cette nourriture et que ce serait pour avoir toute l'année les produits agricoles même ceux qui ne se trouveraient pas dans la nature à certaines saisons. Maintenant, il semble que quelques hommes remettent en question ce système de production et voudraient retourner à de la nourriture un peu plus authentique, qui sait s'ils réussissent ? se demande l'extraterrestre en observant tout ça...Le monde avait changé au fur et à mesure que disparaissaient les rois et les reines et que naissaient des Etats appelés Républiques ou démocraties, dans lesquels c'était le peuple qui décidait qui le gouvernait et non une origine comme dans les cours. Tout avait changé, l'extraterrestre qui avait tout vu n'était pas encore satisfait. Ceci est seulement une partie de son journal de bord, l'autre, nous la verrons dans le prochain épisode.



Histoire écologique pour les enfants – Episode 2

L'extraterrestre curieux – Episode 2 : le jardin

Notre extraterrestre se concentra sur une chose qui attira tout de suite son attention : les jardins. Qu'est-ce que c'était un jardin ? Un lieu modifié par l'homme. Il remarqua que dans divers pays et modes de vie c'était un lieu de contemplation, et c'était ce jardin qui donnait les fruits qui nourrissaient les gens. Il vit le peuple des Sumériens qui créa les premières agricultures. Il demeura enchanté par les Grecs et les Romains, qui créèrent de magnifiques villas avec des mosaïques, et de merveilleuses fontaines. Pendant la période des châteaux où vivaient des rois et des reines, des princes et des princesses, furent créés de superbes jardins avec des potagers, des arbres fruitiers, des herbes médicinales, des fleurs. Plus tard, l'Orient et l'Occident se différencient, de nouvelles terres furent découvertes et conquises et d'antiques civilisations tribales disparurent, et ainsi aussi la notion de village. En Orient, l'arbre fruitier est important, donc le jardin même est né là. L'extraterrestre remarqua que le jardin sollicitait tous les sens : la vue, l'odorat, le toucher, le goût, l'ouïe. Il poursuivit avec toutes formes de vie organique et liées aux forêts, avec les branches, les tiges, les feuilles, mystérieux, l'eau était libre de tout ordre et donc très utilisée. Puis, le jardin a été utilisé pour les loisirs ou pour la science. On s'habitua au labyrinthe qui fait se perdre avec tant de cercles concentriques et au centre se trouvait un arbre autour duquel danser. En Angleterre, le jardin sera beau, sublime avec des tâches de clair-obscur. Il deviendra botanique, pour étudier les plantes, il sera passant, découvert petit à petit, sinueux et avec des endroits inatteignables. Aujourd'hui, le parc public est une tâche de verdure dans le paysage urbain. Après la naissance des usines, la campagne et la ville se sont éloignées. La nature est toujours plus artificielle. Les avenues, les parcs, les cours sont des lieux de passage, de rencontre. On a inventé les serres qui sont des jardins sous verre. Les parcs sont devenus utiles pour faire du sport, pour lire, grâce aux bibliothèques, avec des sentiers simples. On utilisa de nouveaux matériaux comme le ciment. Il y a des années, on décida de réhabiliter des zones urbaines désaffectées en les embellissant avec des parcs d'attraction et de loisirs, des lieux où se rencontrent et se connaissent les gens. On a créé des parcs à thème : des parcs aquatiques, des zoo safaris, divers parcs d'attraction, on l'on s'immerge dans une réalité virtuelle. Maintenant, on cherche à retourner à quelque chose d'un peu plus réel et naturel, après que l'homme a mis de côté pendant des siècles les forêts et les bois tant chéris des Anciens. Réussiront-ils dans cette entreprise difficile ? se demande l'extraterrestre. Pour aider à sauver la nature, on peut commencer par ce qui se trouve autour de nous, c'est un petit pas vers un environnement plus propre et plus agréable.



Herbier fait par des enfants (projet scolaire)