

RETRANSCRIPTION FR - EPISODE 3

CONTEXTE – INTRO

Bonjour et bienvenue dans ce troisième épisode du podcast !

Aujourd'hui, nous avons le plaisir d'échanger avec des membres du Conseil des Jeunes ALCOTRA autour de la thématique suivante : « l'Europe, un quotidien dans ma vie ! »

CAMILLA

CHIARA

Commençons par Camilla Guidi qui, au sein du Conseil des Jeunes, représente les villes de Cuneo et Turin pour la Région du Piémont. Camilla, en plus d'être actuellement membre du Conseil des Jeunes ALCOTRA, tu as effectué plusieurs expériences dans le domaine de l'UE, et en particulier un stage Bluebook à la Commission Européenne. Pourrais-tu nous expliquer comment l'Europe a influencé ta vie jusqu'à présent ?

CAMILLA

Bonjour à toutes et à tous ! Merci à Chiara et à Elise pour cette présentation.

L'Union européenne a, sans le savoir, influencé ma vie depuis mon enfance, car j'ai beaucoup voyagé avec ma famille et il était facile et peu coûteux de voyager d'un pays à l'autre. Cela m'a permis de développer un intérêt pour les cultures et les sociétés autres que la mienne, et pour les langues étrangères, qui sont devenues ma plus grande passion.

Je me suis spécialisée dans les études européennes et ai suivi un cursus de trois ans en Allemagne, précisément pour acquérir une expérience en dehors de mon pays, en totale immersion dans le « concept de l'Europe ». Ensuite, je suis retournée à Turin pour étudier les relations internationales dans le cadre d'un Master. L'Union européenne a donc fait partie de ma vie universitaire, puis professionnelle, au-delà de mes intérêts et de mes loisirs. Mes expériences européennes se situent principalement dans le domaine des échanges et de la coopération. J'ai étudié à l'étranger et effectué un stage Bluebook à l'Agence européenne pour l'éducation et la culture (EACEA), qui s'occupe de projets d'échanges internationaux pour jeunes et moins jeunes. Bien sûr, je suis consciente qu'il y a beaucoup d'autres aspects de l'Union européenne qui ont un impact sur ma vie quotidienne et celle d'autres personnes, notamment les politiques européennes sur l'environnement, l'économie, les droits, les technologies de l'information, etc.

CHIARA

Quelles sont, selon toi, les compétences les plus importantes pour vivre une expérience universitaire, professionnelle ou bénévole optimale en Europe ?

CAMILLA

Je pense que cela dépend bien sûr du type d'expérience que vous souhaitez avoir, études ou travail, et du domaine dans lequel vous l'effectuez. Cependant, il existe certaines compétences

France – Italia ALCOTRA

transversales qui, de mon point de vue, seront toujours importantes. A mon sens, il est toujours bénéfique de connaître une ou plusieurs langues étrangères, ou au moins être déterminé à les apprendre. Outre le fait que la connaissance de plusieurs langues soit souvent une exigence pour les programmes financés par l'UE tels que les placements Bluebook, les échanges Erasmus ou même d'autres projets tels que le Corps Européen de Solidarité, le fait de parler une autre langue permet de mieux s'immerger dans la culture locale et d'en faire une expérience plus complète et plus enrichissante.

Une autre compétence particulièrement importante est, à mon avis, l'esprit d'adaptation, qui peut être amélioré en s'impliquant et en sortant de sa zone de confort. Il est important de savoir s'adapter et d'accepter la diversité : on croit souvent qu'en s'installant dans un pays de l'Union européenne, la situation est assez similaire de la nôtre et, effectivement, le choc culturel sera certainement moindre que pour un volontariat en Afrique ou en Asie. Cependant, dans chaque pays, il existe des normes sociales, des habitudes et des réalités différentes et il est parfois difficile d'accepter, de s'adapter et d'acquérir de nouveaux modes de vie. Ces défis, s'ils sont abordés avec le bon état d'esprit, peuvent devenir l'une des parties les plus importantes et les plus stimulantes de l'expérience.

Après, il y a bien d'autres compétences importantes à aborder, mais elles sont plus spécifiques à chaque expérience.

| |
|-----------------|
| <i>RAPHAËLE</i> |
|-----------------|

ELISE

Merci Camilla de nous avoir partagé ton expérience, je m'adresse maintenant à Raphaële Coulon, qui au sein du Conseil représente la Métropole de Lyon et la Région Sud. Raphaële, d'après ton vécu personnel, quel impact penses-tu que l'Europe a eu sur ta vie jusqu'à aujourd'hui ?

RAPHAËLE

Je te remercie pour cette introduction et pour cette question. L'Europe joue un rôle déterminant dans ma vie, tant sur le plan personnel que professionnel.

Sur le plan personnel, l'Europe est ancrée dans mon identité, d'abord en raison de mes nationalités mais aussi de ma culture, de mon éducation et de mes valeurs qui m'ont été transmises. Je trouve que c'est une forme d'héritage - et j'en suis fière - qui en tant que personne me définit bien.

Puis, sur le plan professionnel, il a toujours été essentiel pour moi d'exercer un métier dans lequel je trouve du sens, qui me reflète, dans lequel je retrouve mes valeurs. Au quotidien, je m'engage donc dans des projets européens qui soutiennent des initiatives et des politiques prioritaires de l'Union Européenne. Elles ont des répercussions directes à l'échelle régionale et nationale. On travaille avec plein d'acteurs européens sur des thématiques très diverses et variées qui me touchent personnellement, comme la promotion de l'éducation et de la formation, le développement scientifique et technologique, la protection de l'environnement, la lutte contre les discriminations et la défense des droits de l'homme et des égalités.

ELISE

France – Italia ALCOTRA

Si tu avais devant toi un(e) jeune Français(e) ayant du mal à saisir la réalité de son identité européenne, que lui dirais-tu, en parlant de ton expérience personnelle, du rôle que joue l'Europe dans sa vie de tous les jours et sur les enjeux liés à la coopération transfrontalière au sein de l'Union européenne ?

RAPHAËLE

Je vais essayer de répondre tant bien que mal à cette question, qui je trouve est un peu complexe, car il est de plus en plus difficile de se projeter dans cet avenir, dans ce futur, en raison des tensions et des incertitudes qui nous entourent au quotidien et auxquelles on est confronté.

D'autant plus quand on est jeune, surtout quand on est jeune, on est à la recherche de qui on est et de qui on a envie de devenir. Donc il y a cette réalité-là à prendre en compte, et l'Europe, elle, joue un rôle crucial pour pouvoir réagir et donner une plateforme sur laquelle on peut s'engager dans la recherche de décisions collaboratives pour faire face à ces défis démocratiques, culturels, environnementaux ou sociaux.

Donc j'aimerais dire que l'on a tous un petit peu d'Europe en nous, et je souligne vraiment l'importance de la coopération transfrontalière et de la construction d'une identité européenne qui nous lie et que l'on partage tous.

| |
|----------------|
| <i>DORIANE</i> |
|----------------|

ELISE

Merci pour ton point de vue singulier sur l'Europe. Je m'adresse maintenant à Doriane de Maupeou qui représente le territoire de la Haute Savoie ainsi que la ville de Turin au sein du Conseil.

Bonjour Doriane, en regardant ton parcours, nous comprenons tout de suite que pour toi, le domaine de la culture a un intérêt particulier. Quelles améliorations dans le domaine culturel as-tu observées sur ton territoire, grâce à l'intervention et au financement de l'Europe?

DORIANE

Bonjour à toutes et à tous. Merci Elise et Chiara d'animer ce podcast. Effectivement, venant d'une famille comprenant des artistes, la culture est importante pour moi, et c'est pour cela que je la défends. Je suis convaincue que c'est une des clefs pour pouvoir assurer un développement durable de nos territoires, parce qu'elle permet de diversifier le tourisme et de créer de nouveaux emplois liés à l'artisanat et donc à l'économie locale.

Concernant les projets financés dans le cadre du programme ALCOTRA qui ont permis la sauvegarde ou la valorisation du patrimoine, je pense tout d'abord au projet Vi.A Tour, Tour des Vignobles Alpains, pour lequel j'ai fait un Interreg Volunteer Youth (IVY) auprès de la Ville Métropolitaine de Turin. Ce projet permet de découvrir les zones viticoles de la Ville Métropolitaine de Turin, de Savoie et de la Vallée d'Aoste à travers une application qui propose des itinéraires dans ces zones peu connues. En effet, les vignobles de la Ville Métropolitaine de Turin souffrent de la concurrence avec les vignobles du Langhe, reconnus mondialement pour le Barbero et le Nebbiolo. Quant à la Vallée d'Aoste et à la Savoie, elles sont souvent connues

France – Italia ALCOTRA

pour leurs stations de ski, et pas tellement pour leur tradition viticole. Pourtant cette tradition s'est implantée au sein du territoire alpin il y a des siècles et a su s'adapter à l'atmosphère des Alpes. Grâce à ce projet, des itinéraires pour un tourisme lent et de proximité accessible en transports en commun (train, bus, vélo) ont été mis en place. C'est aussi un moyen de soutenir de petits vigneron locaux en faisant découvrir leurs vins aux touristes, et par conséquent de promouvoir une tradition ancienne qui est en lien avec le territoire.

ELISE

Enfin Doriane, que souhaiterais-tu dire aux jeunes qui nous écoutent aujourd'hui de l'impact que tes expériences en tant que jeune volontaire européenne (IVY) et membre du Conseil des Jeunes ALCOTRA ont eu sur ta vie personnelle et sur ta perception de l'Europe ?

DORIANE

J'ai développé un fort sentiment européen depuis ma première année de Master à l'Université de Turin dans le cadre d'un double diplôme en sciences politiques avec l'Université Lumière Lyon 2. Je dirais que mes volontariats européens sont des expériences extrêmement formatrices, tant sur le plan personnel que professionnel. Je ne serais pas celle que je suis aujourd'hui sans ces diverses expériences européennes (études et volontariats). Et à force de passer des années en Italie, je me suis italianisée !

Actuellement, je travaille à l'Université de Turin pour coordonner le Secrétariat italien de l'Université Franco-Italienne. Je ne serais pas là aujourd'hui sans l'UE qui a permis l'obtention de doubles diplômes grâce à la mise en place des crédits ECTS et à l'ouverture de la fonction publique des pays membres de l'UE aux ressortissants des autres pays membres.

Concernant mon IVY et mes mandats au Conseil de Jeunes ALCOTRA, ils m'ont permis de mieux comprendre les enjeux qui peuvent se jouer aux frontières et de l'importance de la coopération entre les pays pour pouvoir les relever. Un feu de forêt ou une crue ne s'arrêtent pas à la frontière, d'où l'importance de coordonner les actions mises en place des deux côtés. Aussi, j'ai remarqué plus de similitudes culturelles entre la Vallée d'Aoste et la Savoie qu'avec Paris ou Rome ! Selon-moi, les projets financés recréent du lien entre des territoires qui communiquaient avant la définition des frontières.

Pour résumer, ces expériences permettent de voir de manière concrète comment sont utilisés les fonds européens destinés à la coopération transfrontalière régionale et l'impact de l'Union européenne dans notre quotidien.

| |
|-----------------------------|
| <i>QUESTION SUR LE VOTE</i> |
|-----------------------------|

CHIARA

Merci beaucoup Doriane. Pour conclure, on aurait une question qui s'adresse à toutes les trois : Que diriez-vous aux jeunes qui vous écoutent pour les inciter à aller voter ?

CAMILLA

Selon moi, il est important de se convaincre soi-même d'aller voter, plutôt que de convaincre les autres. Je conseillerais aux jeunes de s'informer, et probablement, si vous écoutez ce podcast, vous êtes déjà au courant de certaines choses.

France – Italia ALCOTRA

Prenez deux heures de votre temps pour chercher sur Internet, sur les réseaux sociaux et dans les centres d'information, des informations sur le fonctionnement des élections européennes. Que décide-t-on réellement et quel rôle joue le Parlement que nous allons élire en juin ? Quel impact a-t-il sur notre vie quotidienne ?

N'oubliez pas que l'important est toujours de faire attention aux sources d'information, il existe de nombreux sites créés spécifiquement par l'Union européenne et donc politiquement neutres, simplement informatifs, sur l'importance et le fonctionnement des élections.

Vous pouvez aussi chercher le centre Europe Direct de votre région, qui est un réseau de centres qui fournissent des informations de base sur l'Union européenne à tous les citoyens qui souhaitent en savoir plus. En résumé, plutôt que de vous inviter à voter et de vous expliquer l'ABC du vote, je vous invite simplement à vous informer, puis à comprendre et à décider par vous-même.

RAPHAËLE

Pour ma part, je dirais très simplement aux jeunes qui nous écoutent que chaque vote représente une forme d'expression. Si vous ressentez le besoin de vous exprimer sur un sujet qui vous tient à cœur, il est important de porter ce message, et quoi de plus direct que le vote sur cette échelle ?

DORIANE

Quant à moi, je dirais d'aller voter car c'est une manière d'avoir droit au chapitre sur le futur. L'Europe est présente tous les jours sans forcément que l'on s'en rende compte, donc le mieux est de s'informer sur ce qu'elle fait et d'aller voter pour pouvoir décider du futur de cette Union européenne !

| |
|-------------------|
| CONCLUSION |
|-------------------|

Merci beaucoup à tous les participant(e)s. On se retrouve au prochain épisode pour discuter avec d'autres membres du Conseil des Jeunes ALCOTRA des grands enjeux qui concernent aujourd'hui la jeunesse à l'échelle européenne.

À bientôt, alla prossima !