

IL CONTESTO

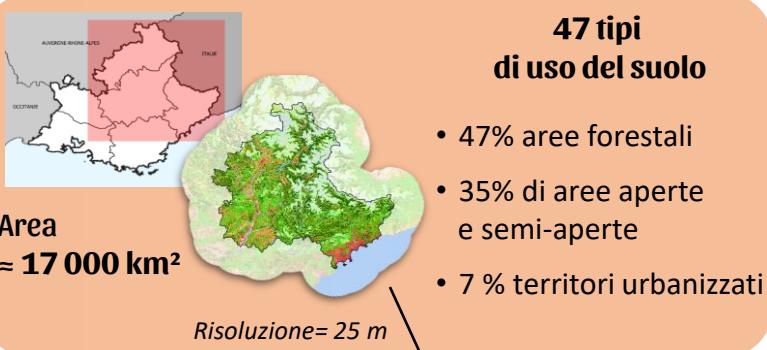
Il mantenimento delle **continuità ecologiche** è diventato un obiettivo centrale per la conservazione della biodiversità. La loro identificazione si basa sul concetto di connettività, che può essere definito come il grado in cui il paesaggio facilita il movimento degli organismi.

In questo progetto, proponiamo un metodo per identificare le continuità terrestri basato su una valutazione della connettività "**funzionale**", nel senso che tiene conto sia delle caratteristiche del paesaggio sia delle esigenze ecologiche/percorsi di vita delle specie.

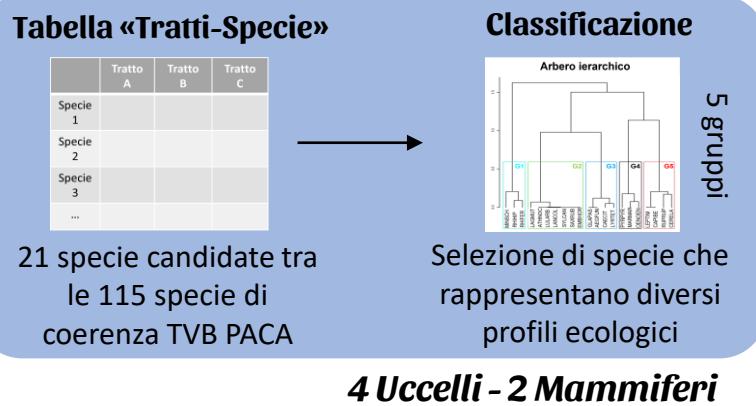
Concretamente, si tratta di un approccio:

- **Multi-specie** – selezione di specie focali di interesse per la conservazione e rappresentative della diversità regionale
- **Multi-scala** – identificazione di aree di habitat alla scala della area vitale e modellazione di reti ecologiche alla scala del paesaggio..

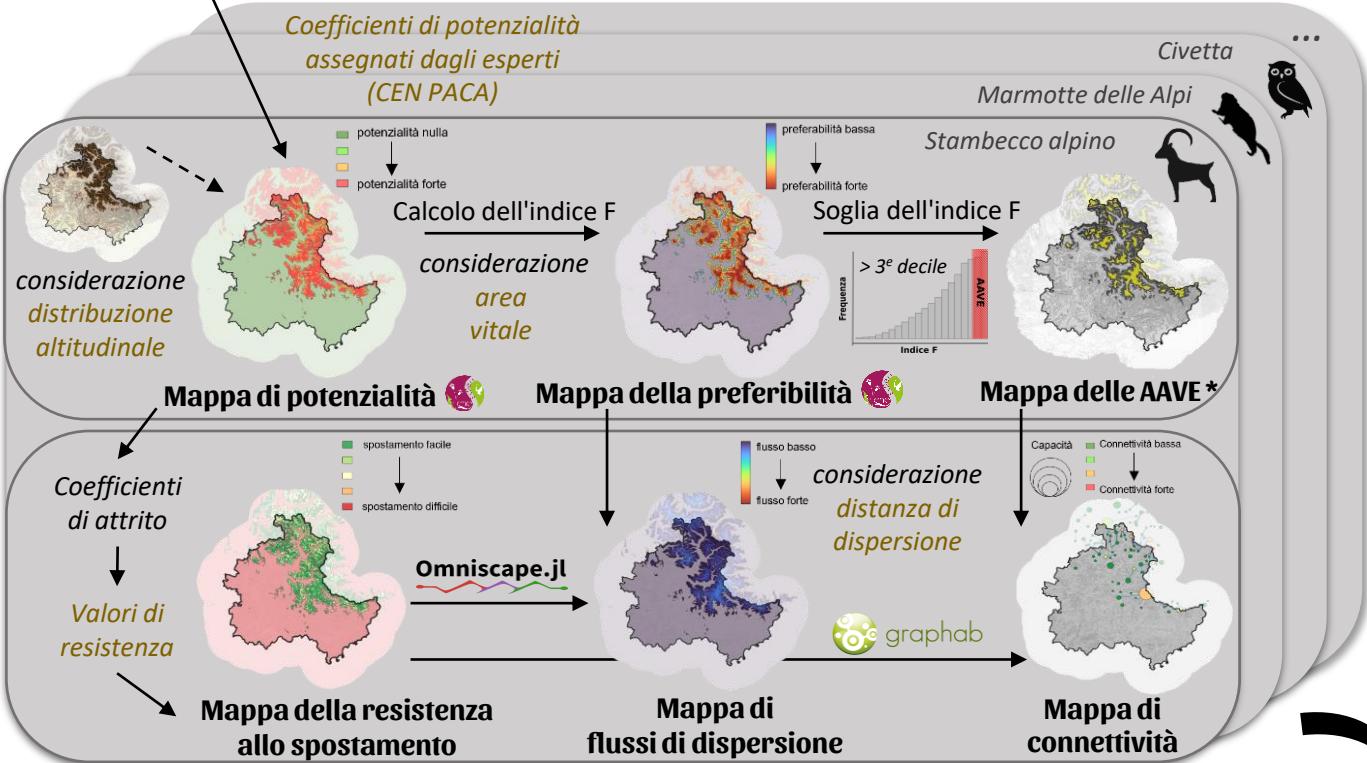
1 Mappatura dell'uso del suolo all'interno dell'area di destinazione



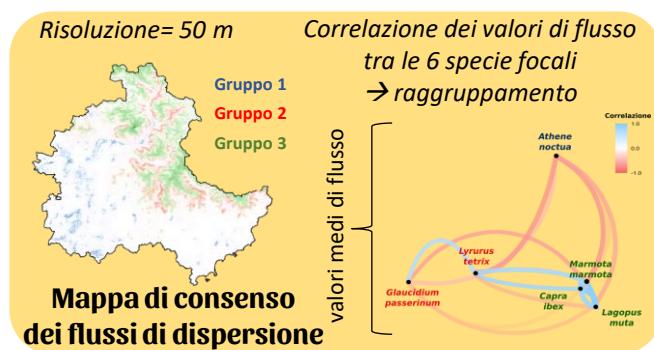
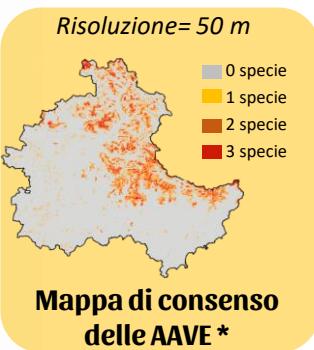
2 Selezione di specie focali secondo «profili ecologici»



3 Identificazione delle zone di habitat Scala delle area vitali



4 Modellizzazione della rete ecologica Scala del paesaggio



5 Diagnosi multispecie

Validazione con dati empirici (presenza)

* AAVE= Aree ad alto valore ecologico

L'uso di **due strumenti complementari** della teoria dei grafi (Graphab) e della teoria dei circuiti (Omniscape) ci ha permesso di:

- di **valutare l'importanza delle AAVE** in termini di quantità di habitat disponibili e/o come relatori della dispersione
- di modellizzare tutti i potenziali percorsi di dispersione attraverso il paesaggio e identificare le aree di passaggio canalizzate e insostituibili → da conservare in via prioritaria.

L'approccio "centrato sulle specie" ci ha permesso di convalidare le mappe di potenzialità/favorevolezza sulla base di dati empirici → lavoro da proseguire

L'applicazione di questo quadro metodologico a **specie/gruppi funzionali "virtuali"** rappresenta una prospettiva interessante.